

HUMAINS SPECTACLE DE NARCISSE FICHE TECHNIQUE

La scène doit faire au minimum 6m d'ouverture et 4m de profondeur.

Hauteur sous gril: minimum 3m.

La scène doit être une boîte noire.

La salle doit être totalement obscure.

Régisseur en Suisse : Léo Zrehen, 076 416 99 29

Régisseur en France : Jules Fernagut, 07 62 51 29 92

SON

Narcisse fournit une console Midas M32R Live avec une stagebox Midas DL16.

La console doit être placée en régie, si possible dans la salle (pas dans une régie fermée).

La console et l'ordinateur son doivent être reliés à la scène par deux câbles Ethernet (Narcisse peut fournir 2 câbles de 50m).

La stagebox doit être reliée au PA de la salle.

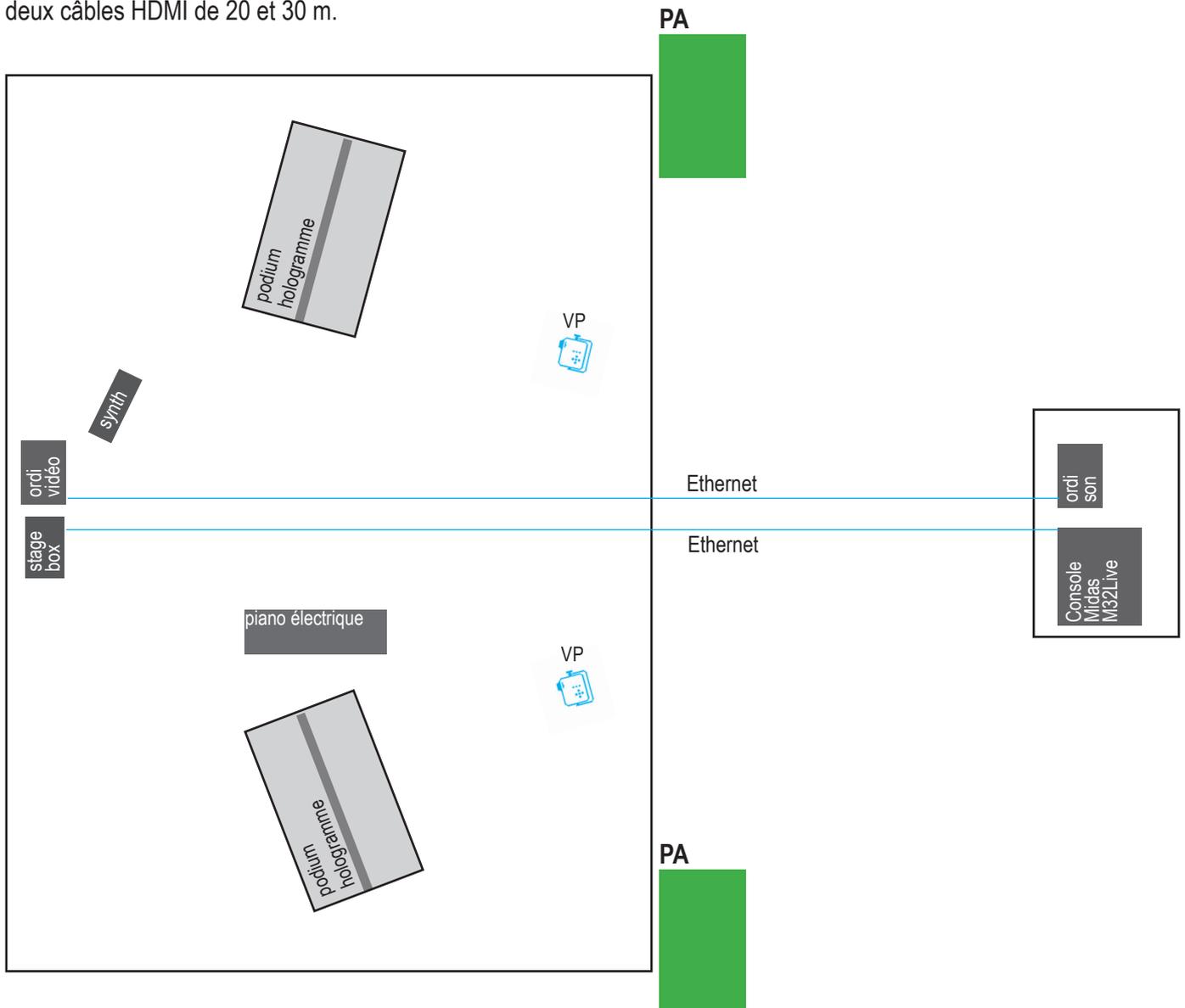
Le PA doit être une sono de concert avec subs, de bonne qualité et adaptée à la taille du lieu.

Narcisse fournit des moniteurs in-ear ainsi que tous les instruments et micros nécessaires.

HOLOGRAMMES

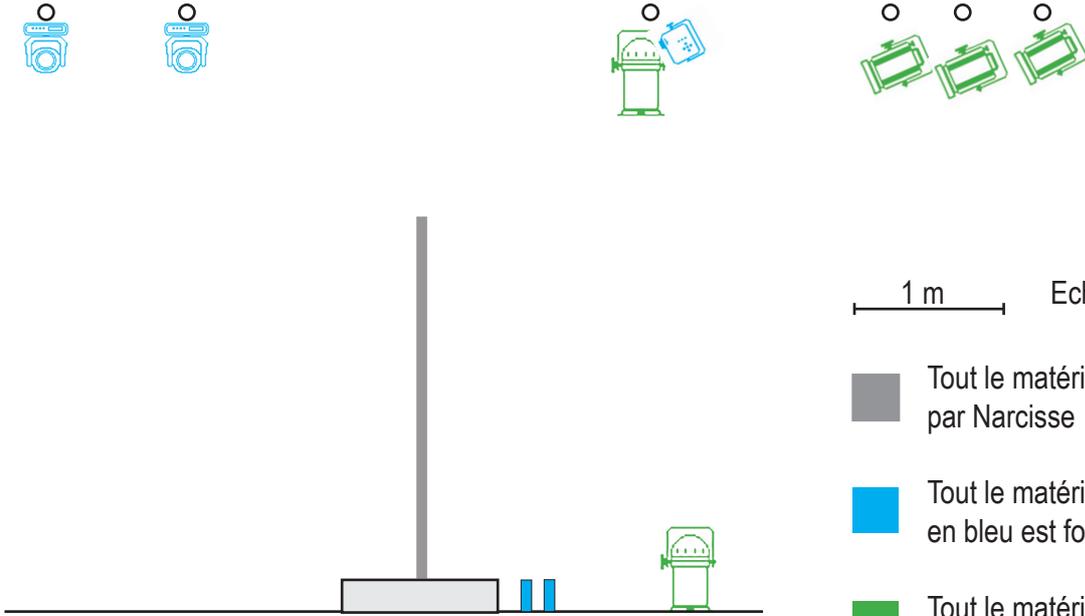
Narcisse fournit deux vidéoprojecteurs Optoma à installer au gril à 3m du sol et à 2m des écrans holographiques (il fournit aussi des sous-perches de 0.5 à 1.5m si nécessaire)

Ces deux VP seront reliés à l'ordinateur vidéo en fond de scène. Narcisse fournit deux câbles HDMI de 20 et 30 m.



PLAN DE FEU

COUPE



1 m Echelle

■ Tout le matériel en gris est fourni par Narcisse

■ Tout le matériel lumière et vidéo en bleu est fourni par Narcisse

■ Tout le matériel en vert doit être mis à disposition par la salle

Les projecteurs suivants doivent être sur gradateur DMX, sur 9 circuits :

1. PC 1000 1
2. PC 1000 2
3. PC 1000 3
4. PC 1000 4
5. deux PAR 64 au sol
6. deux PAR 64 au gril
7. PC 1000 5
8. bougies jardin
9. bougies cour

PLAN

