

FICHE TECHNIQUE
LA BELLE AU BOIS DORMANT
Mise à jour le 29/09/2022

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat, toutes les demandes ci dessous sont nécessaires au bon déroulement du spectacle.

Si toutefois une adaptation devait être faite, n'hésitez pas à nous contacter, une solution est toujours envisageable.

Un plan de feu type sera joint avec cette fiche technique ainsi qu'un plan scénique du décor.

Contact Technique : Aitz (+33)06.03.53.45.18 / aitz.teknik@gmail.com

Contact Lumières : Christian (+33)06.82.17.16.94 / cosmi_c@hotmail.com

ESPACE SCENIQUE

Aire de jeu de 20 mètres d'ouverture par 14 mètres de profondeur (Idéale).

Un Cyclorama blanc. 7mX16m

Tapis de danse blanc 12 mètres x 10 mètres.

Tapis de danse noir (pour cadrer le tapis blanc) 4 lés.

Un rideau d'avant scène noir.

5 Plans de pendrillons par côté.

5 Frises.

La Cie Illicite apporte un décor de 12 mètres d'ouverture et 4,80 mètres de haut.
(8 gueuses, poids seront nécessaires pour le maintenir).

MATERIEL LUMIERES

1 Eclairage salle graduable.

1 Console type Compulite Vector (que nous pouvons Fournir).

ou Type Grand MA **Avec un Pupitreur**

10 x PC 2k

14 x PC 1k

5 PAR CP 60

5 x PAR CP 61

15 x robe Mini B

10 x Arcaline 2 3G Ayrton

2 x Découpe 613 sx

Tous les projecteurs nécessitent des porte filtres.

MATERIEL SON

1 Système son avec sub adapté à la salle.
4 Retours de scène(2 au lointain au sol et 2 à la face sur pieds).
1 Console avec un envoie stéréo.
Une entrée stéréo avec connexion mini jack en Régie
Une entrée stéréo avec connexion mini jack au Plateau
La Cie Illicite utilise un ordinateur pour diffuser la bande son.
1 Liaison intercom Régie/Plateau 1en Régie, 1 à jardin et 1 à cour

LOGES

1 Loge garçons.
1 Loge filles.
Veuillez prévoir toilettes et douches à proximité.
1 Catering avec Café, Thé, Biscuits et fruits en quantité suffisante.
De l'eau en quantité pour les répétitions et le spectacle.

PLANNING et PERSONNEL

J-1 3 Services

09H00-13H00 Montage Décor, Lumière et Son.
14H00-18H00 Suite Décor et Lumière
19H00-23H00 Suite Décor et Lumière

1° Service

2 Machiniste
2 Regisseur Lumière
1 Régisseur son

2° Service

2 Machiniste
2 Regisseur Lumière
1 Régisseur son

3° Service

1 Machiniste
2 Regisseur Lumière
1 Régisseur son

JOUR DE SPECTACLE

1 Machiniste
1 Regisseur Lumière
1 Régisseur son

09H00-12H00 Conduite et essais son
13H30-15H00 Classe sur le Plateau, prévoir minijack pour envoie le son depuis le plateau.
15H30-18H30 REPETITION
18H30-19H00 Nettoyage plateau (Eau chaude et vinaigre svp)
20H00 OU 20H30 SPECTACLE
21H15 OU 21H45 FIN DE SPECTACLE
22H00-23H00 Démontage.