

TOUS LES VENDREDIS  
SUR FRANCE INTER DANS  
"PAR JUPITER !"

france  
inter

CRÉADIFFUSION  
présente

Frédéric  
**FROMMET**  
CHANTE L'AMOUR

EN TRIO avec  
FRANÇOIS MARNIER (clavier, accordéon)  
et RÉMY CHATTON (contrebasse)  
qui font les jolis chœurs

Création lumière et son  
FRÉDÉRIC QUENEHEM



crēadiffusion



**F**rédéric Fromet bascule dans la prostitution le 1<sup>er</sup> janvier 2009. En effet, c'est à cette date qu'il est embauché au Caveau de la République où il fera ses armes jusqu'en avril 2014 en croquant chaque semaine l'actualité sous forme de chansons satiriques.

Sa ligne de conduite : ne rien prendre au sérieux, à commencer par soi-même. Sa tronche de gentil facilitant l'expression de son esprit foncièrement frondeur, sans se départir d'une humanité certaine.

Le vendredi 12 juillet 2013, Alex Vizorek, son confrère au Caveau de la République, l'invite à faire le barde en direct sur France Inter dans "Le Septante-Cinq Minutes". Mal lui en prend puisque Frédéric interviendra dès lors tous les vendredis de juillet-août 2013 et 2014 à 11h55 dans cette émission estivale de Charline Vanhoenacker et Alex Vizorek. Pire... depuis septembre 2014, il sévit chaque vendredi à 17h55 en direct sur France Inter dans "Si tu écoutes, j'annule tout" devenue "Par Jupiter", toujours sous la houlette de Charline Vanhoenacker et Alex Vizorek, à qui il voue une reconnaissance sans borne (mention contractuelle).

Jouissant d'une remarquable liberté de parole, il s'amuse chaque semaine à brocarder l'actualité tous azimuts (jusqu'aux talents de décorateur de Mathieu Gallet, patron de Radio France). Suite aux attentats de janvier 2015 contre Charlie Hebdo et l'Hypercacher, sa chanson "Coulibaly Coulibalo" rencontre un auditoire notable. Il se retrouve aussi invité à chançonner à plusieurs reprises dans la très écoutée matinale de Patrick Cohen.

Si Frédéric s'éclate à l'antenne, il prend aussi son pied à la scène. En tournée quasi-permanente par monts et par veaux (meuh) avec un accordéoniste et un contrebassiste, il s'amuse et entraîne le public dans sa joie de vivre (youkaïdi, youkaïda).

Le 6 novembre 2015 paraît son album "Ça Fromet !" (Irfan Le Label), produit, arrangé, orchestré et réalisé par Les Ogres de Barback, et illustré par Aurel.

# Frédéric FROMET CHANTE L'AMOUR

*"Je chante l'amour au moins pendant les cinq premières minutes. La suite dépend de l'actualité que je croque chaque semaine. Et de vous. J'ai vu des spectatrices hystériques me supplier de leur faire un enfant sur-le-champ. Des spectateurs jusqu'au-boutistes menaçant d'introduire le manche de ma guitare dans une partie de mon anatomie non prévue à cet effet. Calmez-vous. Je vous aime tous. À ma façon..."*

Révélé au grand public par sa chanson d'actualité hebdomadaire sur France Inter, Frédéric Fromet n'épargne rien ni personne, et, même s'ils font systématiquement rire et/ou grincer des dents, tous ses textes recèlent un véritable fond.

**"Délicieusement grinçant. On aime beaucoup."**

**Sortir** Michèle Bourcet

**"Installez-vous et laissez-vous bercer par la plume gentiment vacharde de Frédéric Fromet."**

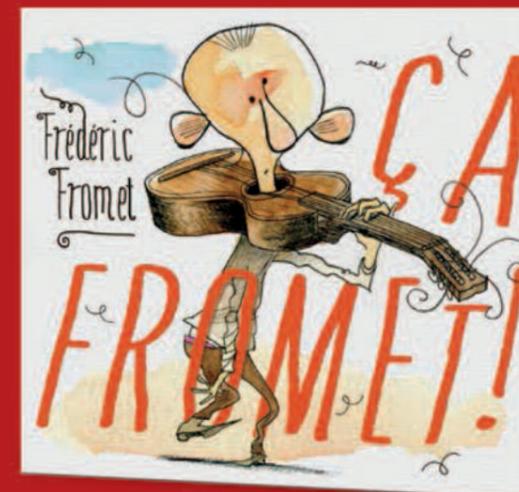
**le Parisien**  
☆☆☆☆☆

**"Encore un qui n'aura pas ses 70 vierges !"**

**Le Canard enchaîné**

**"L'un des esprits les plus caustiques de la chanson française. Rien ni personne n'échappe à son écriture aussi peaufinée que décapante où abonde le second degré."**

**Le Monde** Thierry Savatier



Album orchestré par  
Les Ogres  
de Barback



en partenariat avec **France Inter**

# Frédéric FROMET CHANTE L'AMOUR

Frédéric Fromet s'est produit à Paris notamment au **Caveau de la République** (plus de 700 représentations), à **l'Olympia** en première partie de Gaspard Proust (9 représentations) et des **Fatals Picards** (1 représentation), à la **Cigale** et au **Bataclan** (avec la Chanson du Dimanche), à **l'Européen**, au **Point Virgule**, à la **Salle Pleyel** (avec France Inter). Il a joué au **festival d'Avignon**, au **Chaînon Manquant**, à **Musicalarue**, à **Le Mans Cité Chanson**, à la **Fête de l'Huma** (petite scène), à la **Fête de Lutte Ouvrière** (grande scène), à la **Comédie de Paris**, etc. En tournée permanente partout en France.

*"Frédéric Fromet chante l'amour"* se présente sur scène en trio :

**François Marnier** (clavier, accordéon, chœurs)  
et **Rémy Chatton** (contrebasse, grosse caisse, chœurs)

épaulent Frédéric et sa guitare en bois  
pour faire de la vraie musique.

Création lumière et sonore :

**Frédéric Quenehem.**



Production - diffusion - contact tournée :

Créadiffusion - Jean-Pierre Créance et Éric Lafon

[www.creadiffusion.net](http://www.creadiffusion.net) - [contact@creadiffusion.net](mailto:contact@creadiffusion.net) - + 33 (0) 6 60 21 73 80

Diffusion en partenariat :

Adone Productions - Laura Marquez

[www.label-adone.com](http://www.label-adone.com) - [laura@label-adone.com](mailto:laura@label-adone.com) - 06 70 93 71 22

Contact presse :

SBKOM - Soisic Belin - [soisicbelin@gmail.com](mailto:soisicbelin@gmail.com) - 06 69 97 53 75

Pour se moquer de Frédéric Fromet tout habillé : [www.frededericfromet.fr](http://www.frededericfromet.fr)

Pour se moquer de Frédéric Fromet tout nu : <https://www.facebook.com/FredericFromet>



IRFAN  
De label



créadiffusion